

L A _ C I T T À

D E L L * I N C

L U S I O N E •

M A C R O _ A S

I L O @ R O M A

↩ 9 → 10 N O V E

M B R E 2 0 1 9

/ V I S I O N I

Morfologia

La forma delle spugne, gli animali più antichi della storia risalenti a 540 milioni di anni, è estremamente varia, prevalentemente asimmetrica. Ad oggi ne sono state descritte circa 9.000 specie.

Struttura

Posseggono una struttura scheletrica formato da spicole disposte disordinatamente o raggruppate in reticoli e intrecci. Nel corso dell'evoluzione, il volume dell'acqua aumenta rispetto alla superficie interna, generando così numerose evaginazioni esterne dello strato flagellato.

Ubicazione

Le spugne si trovano in tutti i tipi di habitat acquatici. I loro corpi sono ancorati al substrato e non sono in grado di muoversi. Anche in alcune regioni di Marte si trova acqua in grado di sostenere la vita di animali semplici come le spugne.

Inclusione

Accolgono dense comunità simbiotiche, animali e vegetali, che ne costituiscono fino al 40% del volume, contribuendo così ad elevare la biodiversità dell'ecosistema.

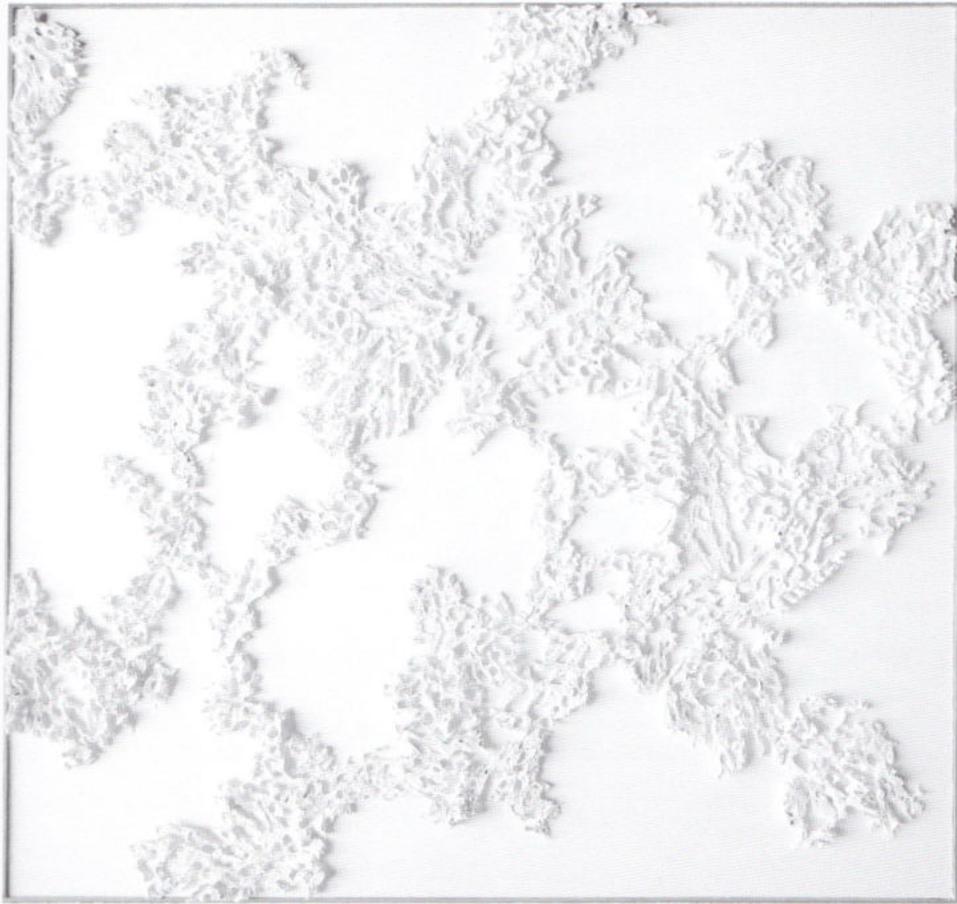
Sostenibilità

Il mantenimento di un flusso costante di acqua per mezzo di cellule flagellate assicura cibo, ossigeno e permette di rimuovere i rifiuti con estrema efficienza, tale da abbattere il tasso di inquinamento organico.

Resilienza

La capacità di formare propagoli e ripristinare parti perdute aumenta la possibilità di sopravvivenza e di adattamento anche in condizioni sfavorevoli, garantendo un habitat duraturo ad ulteriori esseri viventi.

SPONGE CITY



70x70 cm | Modello tecnica mista: gesso, spugna, acrilico.

Scala modello 1:25.000

AUTORI

Enrico Ansaloni
Carmelo Baglivo
Valerio Barberis
Charles Batach
Matteo Benedetti
Viola Bertini
Carlos Campos
Renato Capozzi
Fabrizio Ciappina
Giangiacomo D'Ardia
Alessio Dimartino
Giada Domenici
Fabio Fabiani
Alfonso Femia
Filoferro Architetti
Cherubino Gambardella
Sarah Gjergo
Gruppo Lapis*
Hoflab
It's
Salome Katamadze
Vincenzo Latina
Gabriele Lelli
Emmanuele Lo Giudice
Lina Malfona
Monica Manicone
Pino Marino
Rosaria Marracino
Francesca Marina Mazzone
Francesco Menegatti

Bruno Messina

Francesco Messina
Riccardo Miotto
Enrico Molteni
Carlo Morrone
Vincenzo Moschetti
Giovanni Multari
Dina Nencini
Neostudio
Georgios Papaevangeliu
Renato Partenope
Performa A+U
Giovanni Pernazza
Sara Petrolati
Michelangelo Pivetta
Michelangelo Pugliese
Franco Purini
Massimo Quattrucci
Renzo Paris
Anna Riciputo
Giovanni Romagnoli
Stefania Rosiello
Antonello Russo
Antonino Saggio
Giovanni Santamaria
Gaetano Scarcella
Baniamino Servino
Ezio Siciliano
Laura Thermes
Variabile
Laura Zerella

€ 20,00

9 788899 474201



ISBN 978-88-99474-20-1

ADDart EDIZIONI